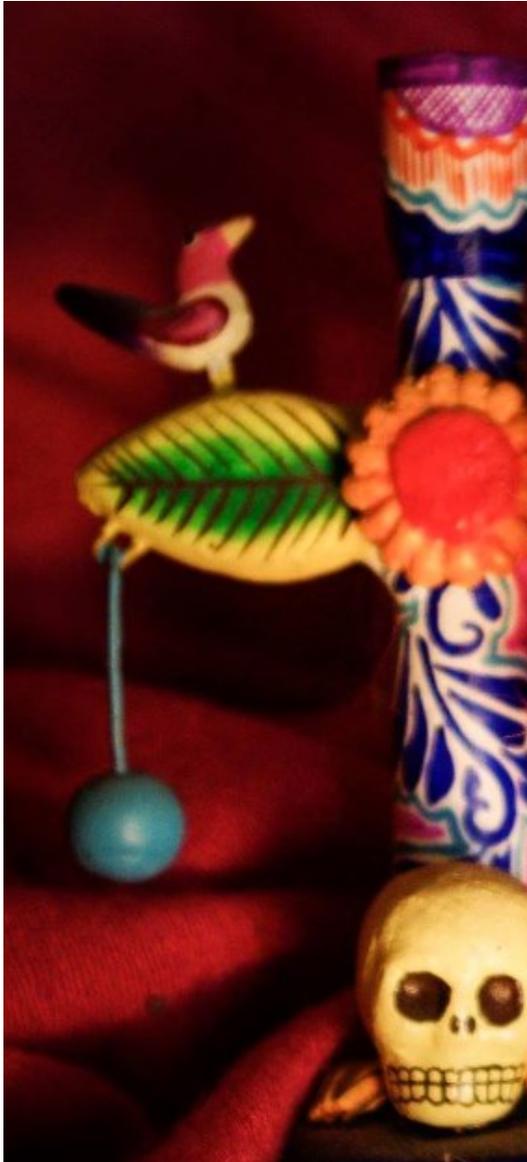


UN ENTRESORT EQUESTRE...



Du mystère, un voyage, un “rendez-vous” avec vous... Aujourd’hui, hier, demain, Samantha est dans votre ville.

Issue d’une famille de clairvoyants, Samantha partage aujourd’hui sa vision du monde, accompagne ceux qui en ressentent le besoin sur la voie d’un avenir serein, beau et rayonnant...

Cette Bonaventure-équestre est un entresort de 15 à 20mn invitant le public à plonger dans un univers forain de prime abord, une caravane ou la comédienne n’est ni plus ni moins le trait d’union entre Samantha et son public. Jusqu’à la grande prédiction. L’ultime. Pelage et naseau de la prestigieuse voyante se dévoilent alors, contre toute attente...

Avec François Marche, Jessica Petit
Et Totem&Tabou poney shetland

Idée originale Cif Azul Bangor

Durée : 10 mn / 5 à 6 pers.

Entresort créé en 2018 - Commande artistique / Électrique Caravane pour le Festival Caravan’Hôtes



L'EQUIPE EN CARAVANE



François Marche comédien et acrobate équestre

Formé en 2008 au CAEC du Moulin de Pierre en voltige équestre et sous la houlette de Domenico Carolli, François s'inscrit dans la volonté de préserver la place du cheval dans le cirque. Depuis 2009, il intervient dans plusieurs numéros de voltige équestre avec ses collègues de promotion du CAEC (St Brieuc en 2009, Tarbes en 2017). En 2010 il rejoint, de l'autre côté de l'Atlantique, la Luna Caballera, compagnie de cirque équestre créée en 1992. Jusqu'en 2012, il retourne chaque année au Québec pour travailler dans différentes créations: Kapharnaüm Cirkus en 2010, Hippogriffe, le Cirque de l'Utopie en 2011 et Utopia en 2012. En 2013, il travaille avec la compagnie Tao Horse Show et Jean-Marc Imbert au Haras National de Hennebont, à Caen, entre autres. La même année il co-fonde le Cif Azul Bangor, compagnie de théâtre équestre dans laquelle il affirme depuis ses affinités artistiques avec un collectif d'artistes. François est né assis sur un cheval. Neveu de celui qu'on appelle Loulou, gérant du Poney Club de Ste Foy la Grande, il est cavalier depuis l'âge de 6 ans, ce qui l'amène durant de nombreuses années sur le terrain de la compétition en Concours Complet puis de l'enseignant d'équitation. Cette expérience lui permet aujourd'hui de travailler aussi bien en selle, qu'aux longues rênes, en liberté, poste hongroise,... et en voltige !

Jessica petit comédienne

Mieux connue sous le nom de Kika. Elle découvre la scène sous la direction de Jean Darie et Marie Rouvray de la compagnie "A travers temps" Installée en Grande Bretagne pour retrouver ses racines, elle fait de nouvelles rencontres et expériences qui forgent son chemin artistique. Elle y rencontre des musiciens et travaille en collaboration avec Morgan Pugh, ensemble, ils interprètent Dutronc et d'autres classiques. En 2003, Kika revient en France, plus précisément à Paris, et entre l'école Blanche Salant, spécialisée dans la méthode Stanislavski. L'Angleterre la rappelle et elle se joint à un groupe de folk, The Happy soul, à Manchester où elle chante régulièrement : mêlant folk anglais à la musique française avec succès. Un parcours artistique qui lui permet de passer du chant au théâtre avec une aisance effrayante.



Totem&Tabou Totem est le format réduit de l'équipe ! D'un tempérament très calme il a l'art d'étonner par son jeu de scène époustouflant et touche du sabot la performance en restant par exemple plus de vingt minutes, sans bouger, dans un caddy. Très à l'aise en public, se coucher sur le dos, cabrer ou encore grimper sur une boîte ne sont qu'une formalité pour lui.

Jusqu'en 2013 il suit un parcours classique de poney de club d'équitation. Un parcours sans embûche qui, au fil des rencontres, l'a amené à croisé la route du Collectif et à prendre goût à la vie de tournée.



Il y a les chevaux et nous, il y a des personnages forts, touchants, intimes. Il y a l'équestre, la musique, nos coups-de-gueule, le circassien, la piste, la marionnette ... et il y a l'histoire.

Nous partons des codes du théâtre et de notre complicité avec les chevaux pour raconter des vies et embarquer le public dans des aventures équestres singulières.

La magie opère par une mise en scène hybride: du théâtre avec des comédiens particuliers, les chevaux.

Les créations

2013 Sac à Bafouilles – Conte équestre de poche pour la salle et la rue

2013 Bourrique à Brac – Spectacle de plein air inspiré du 9ème Art

2014 revisité en 2016 Louise, Petit Manuel de l'Insurgée – Ecriture théâtrale pour deux comédiens et deux chevaux

2016 Bar Tabac, Concert Equestre – Concert live de plein air mis en scène et théâtralisé autour de brèves de comptoirs

2017 Cabaret Tambouille - Cabaret en co-production avec la Cie Tempo d'Eole

2018 Samanta - Entresort équestre en caravane

2019/2020 Pooka – Voyage Désorganisé en Gagaouzie

Les rendez-vous ...

Depuis 2013 Cirque aux Ecuries – 1er samedi des vacances de Printemps. Rendez-vous impromptus dans des écuries investies par le spectacle vivant – musique, marionnette, art de rue

Depuis 2016 Chapiteau aux Ecuries – Editions aléatoires en fonction des compagnies accueillies en résidence

Décembre 2018 Le Collectif pose ses valises à Hennebont. Tout le mois de décembre, venez découvrir la création pluridisciplinaire pour le Haras, sous chapiteau !

Bastid'Art Festival International des Arts de la Rue 20ème édition / Août 2014 (47)
Festi'Lalie Festival Festi'Lalie de Ste Eulalie / Juillet 2015 (33)
Natur'Arts Saison culturelle dans les Espaces Naturels, département de Charent Maritime / Août 2015 (86)
Festival Pas'sage Festival des Chantiers Théâtre de Blaye / Août 2015 (33)
Les Balades en Cadillac Festival de Spectacle Vivant et de Rue / Août 2015 (33)
Fête dans la Ville Festival à Champeix/ Août 2015 (63)
Le Pressoir Festival de Spectacle Vivant et Fanfares / Octobre 2015 (33)
Fête de l'Humanité de Bordeaux Festival du PCF Gironde / Mai 2016 (33)
Rencontres Equestres de Luneville Festival de Spectacles Equestres/ Juin 2016 (54)
Festival International d'Art de Rue d'Aurillac Cies de Passage/ Août 2016 et 2017 (15)
Le Hangar Saboté, Les Apéros Cirk, Sarzeau Juillet 2017 (56)
Marché Nocturne de Montredon La Roque Ste Marguerite, Août 2017 (34)
Festival Les Improbables, Lathus, Lathus St Rémy (17), Mai 2018
Festival Il était une fois un Chapiteau, Indre et Loire (37), Mai 2018
Les Z'accros de ma Rue, Les Coups de Pouce, Nevers, Juillet 2018 (59)
Festival La Belle Virée, Le Mans, Juillet 2018 (72)
Dispositif départemental Les Scènes d'Eté en Gironde 2015 et 2017

Depuis 2013 le Cif Azul Bangor est aussi passé par là à plusieurs occasions

Festival Musicalarue – sur un plateau, Luxey (33)/ Festival Garenne Partie, Nérac (47) / Les Bucoliques de Lormont, Lormont (33) / Festiv'Adour, Aire sur Adour (40) / Café Théâtre Drôle de Scènes, Bordeaux (33) / Festival la Route des Imaginaires, Mont de Marsan (47) / Festival Côté Jardin, Bonneville (24) / Université de Bordeaux- Montaigne (33) / Festival International des Arts de la Rue d'Aurillac (15) ...



Collectif Azul Bangor

5 Les Gailhards

33 220 Les Lèveset Thoumeyragues

www.collectif-arulbangor.com

CONTACT Marion 06.74.68.32.17

collectif.azulbangor@gmail.com